

III обласний етап
Всеукраїнської учнівської олімпіади з трудового навчання
2015-2016 н.р.

Проект
Сучасна текстильна інтер'єрна
іграшка
“Киця – Марися”



Виконала: учениця 9 класу

Барахтівського НВК «ЗОШ І-ІІІ ст.- ДНЗ»

Васильківського району, Київської області

Струк Анжеліка Миколаївна

Керівник: вчитель трудового навчання,

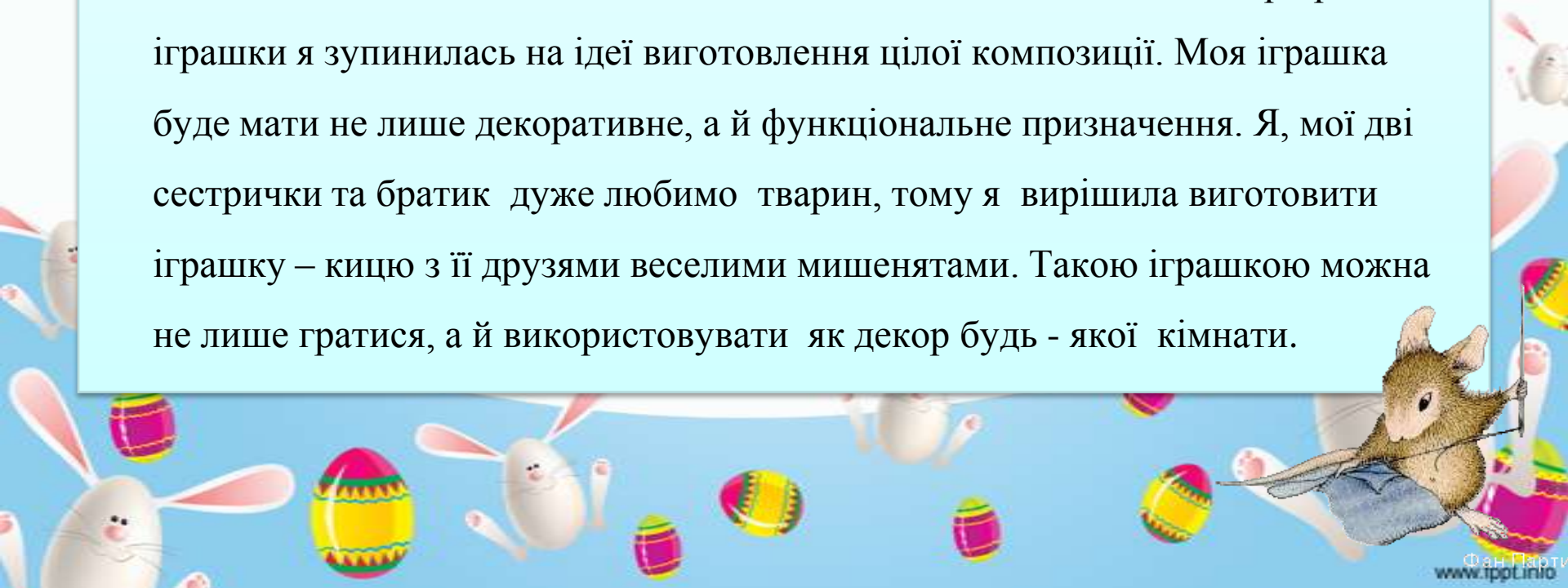
В'юн Лариса Іванівна

Обґрунтування виробу

М'які іграшки - часто використовуваний елемент декору, здатний кардинально змінити загальний вигляд інтер'єру приміщення. Великий вибір інтер'єрних іграшок дозволяє використовувати їх практично у всіх дизайнерських рішеннях.

Саморобна іграшка набула останнім часом величезної популярності. Сучасні іграшки мають різне призначення.

Оскільки домашнім завданням є виготовлення текстильної інтер'єрної іграшки я зупинилась на ідеї виготовлення цілої композиції. Моя іграшка буде мати не лише декоративне, а й функціональне призначення. Я, мої дві сестрички та братик дуже любимо тварин, тому я вирішила виготовити іграшку – кицю з її друзями веселими мишенятами. Такою іграшкою можна не лише гратися, а й використовувати як декор будь - якої кімнати.



- **Мета проекту:**

- Дослідити призначення текстильних інтер'єрних іграшок, навчитися виготовляти їх, використовуючи різні технології.

- **Завдання проекту:**

- 1. Ознайомитися з функціями інтер'єрних іграшок .
- 2. Застосовувати на практиці технології “ Оздоблення виробів вишивкою ”, “ Виготовлення м'якої іграшки машинним способом ”.
- 3. Виготовити інтер'єрну іграшку
- 4. Презентувати проект.

- **Вимоги до проекту:**

- *естетичні* — інтер'єрна іграшка має бути красивою, елементи повинні бути чіткими і зрозумілими, а кольори – яскравими, але не дратівливими для очей.
- *ергономічні* — має бути зручною у використанні;
- *технологічні* — має бути не занадто складною у виготовленні, способи обробки — раціональні, матеріали — легкі в обробці, а інструменти — правильно вибрані;
- *економічні* — матеріали мають бути недорогі та доступні.



Моделі-аналоги

Модель №1. Киця з котеням, іграшка виконана з білого фетру, одягнені в сарафан та жилет, вся композиція створює відчуття домашнього затишку.

Модель №2. Мишенята які виконані з квітчастої тканини теж можуть прикрасити інтер'єр.



Модель №3. Фігурки двох сніговиків, пошиті з фетру, одягнені в шитий і в'язаний одяг.



Модель №4. Киця аналогічна першій моделі, але її одяг виконано в холодних тонах.

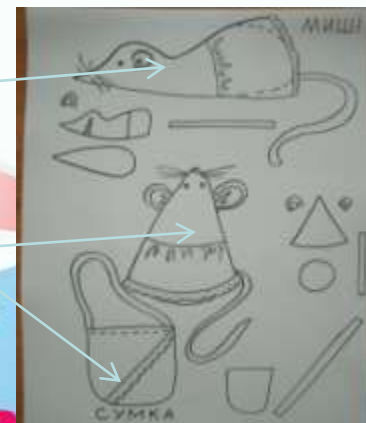
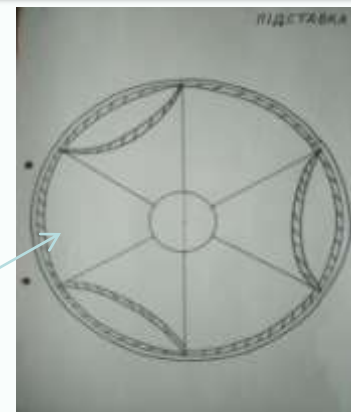


Модель №5. Кіт – джентльмен з букетом в руках, одягнений в жилетку і штани.



Ескіз майбутнього виробу

Проаналізувавши моделі – аналоги, можна зробити висновок, що кожен виріб відповідає своєму призначенню – декор та прикраса інтер'єру, вони не складні у виготовленні, а одяг надає виробам ошатного вигляду. Як модель прототипу для подальшого проектування я обрала моделі № 2 та № 4 та розробила ескіз майбутньої моделі.



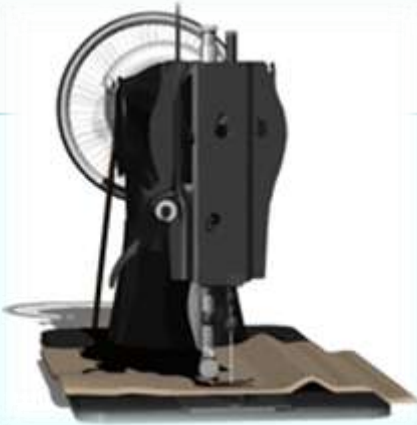
Опис зовнішнього вигляду.



Текстильна іграшка може бути прикрасою інтер'єру вітальні, дитячої кімнати, столової кімнати та швейної майстерні. Іграшка складається з декількох модулів: киця, мишенята, підставка, серветки під чашки. Виріб виконаний з екологічно-чистих, натуральних тканин, поєднані різні види оздоблення: мереживо, атласна стрічка, вишивка, обкантувальний шов.

Виріб окрім декоративного має ще й функціональне призначення: мишенята можуть бути гольниками, підставка - місцем для швейних, креслярських інструментів, якщо це кімната майстрині; місцем для цукерок, серветок, якщо це столова кімната та органайзером у дитячій кімнаті.

Інструменти та матеріали



Основні матеріали: обрізки цупкої саржевої тканини двох кольорів, ситець з двома різними малюнками, стара бавовняна хустка, старі джинси, рожева бавовняна тканина, сіра вовняна тканина, синтепон, клейовий флізелін.

Оздоблювальні матеріали.
Мереживо, атласна стрічка.

Фурнітура: гудзики, нитки для вишивки муліне блакитного кольору, чорний бісер.

З'єднувальні матеріали: нитки швейні, силіконові стержні.

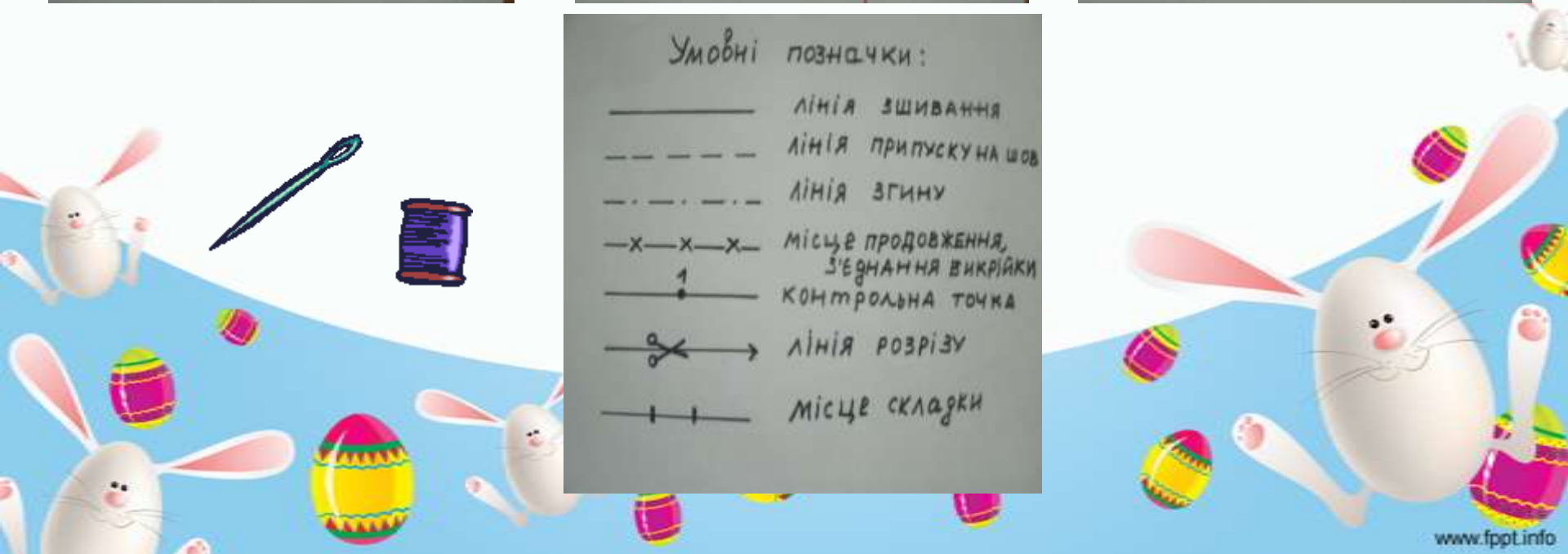
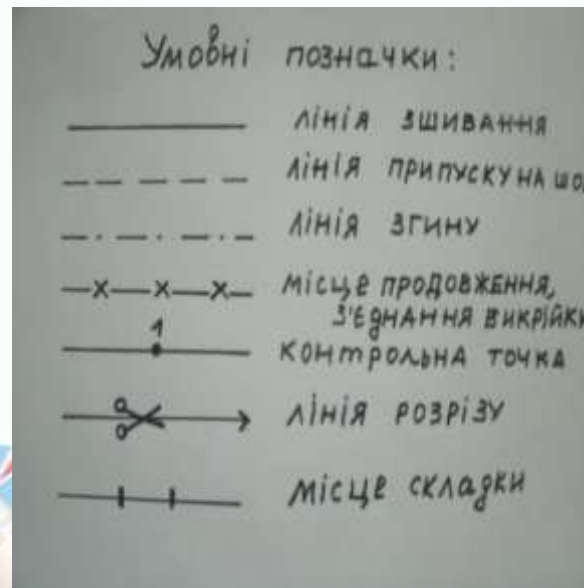
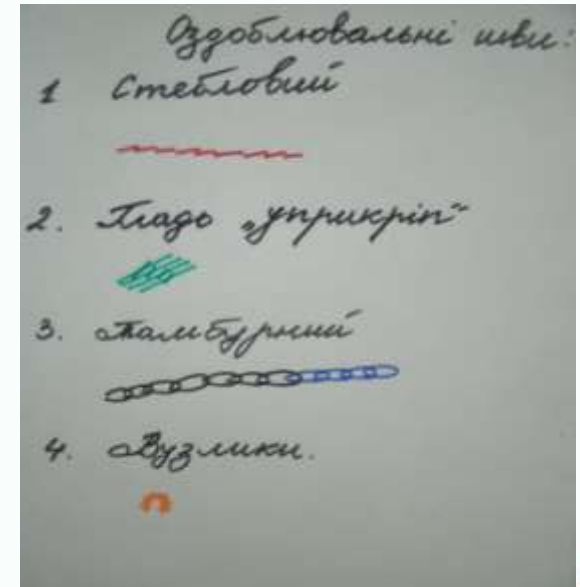
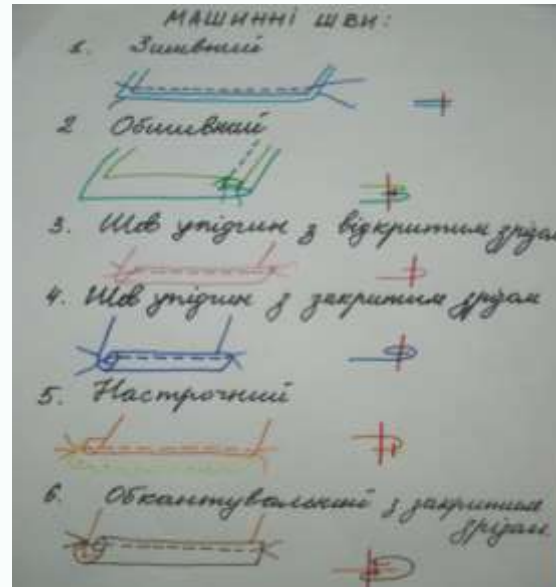
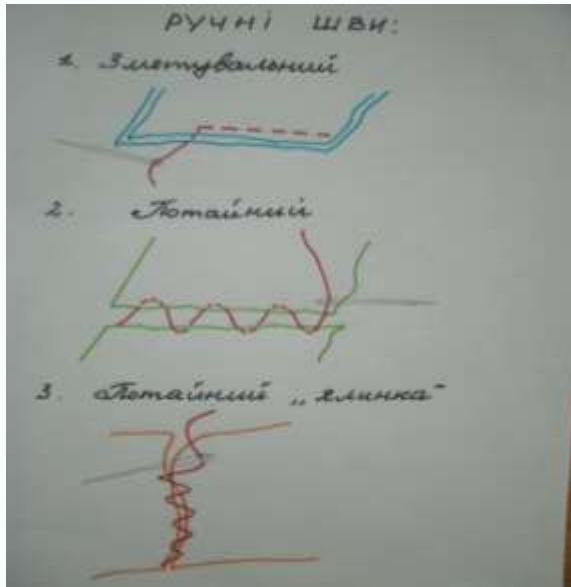


Інструменти: голки, шпильки, ножиці, кілочок, наперсток, нитки швейні, швейна машина, праска, пістолет для силіконових стержнів.

Додаткові матеріали: стара музична платівка, сталевий дріт – 50 см., пластмасова трубка $d = 40$ мм., рибальська леска.



Умовні позначки, види швів.



Технологічна послідовність виготовлення киці.

- Розкроїти деталі тулуба, голови, лап, хвоста.
- Зшити, виконати надсічки по кривих зрізах.
- Вивернути деталі, наповнити синтепоном.
- Пришити до контрольних точок лапи та хвіст.
- Вишити очі, брови, носик.



Технологічна послідовність пошиття сарафана.



- Розкроїти деталі сарафана.
- Зшити бретелі з мереживом,
- пришити до верхнього зрізу ліфа,
- зробити застібку на гудзику.
- Зшити спідницю. Обробити низ
- спідниці мереживом.
- Зшити деталі ліфа та спідниці.



Технологічна послідовність пошиття мишей



- Розкроїти деталі, зробити контрольні надсічки.
- Зшити деталі вух, хвоста, вивернути.
- Пришити липучки до дна.
- Вставити вуха в розріз для вух, зшити.
- Зшити боки, вшити спідницю в деталі тулуба.



- Зшити деталі тулуба по верхньому зрізу.
- Вивернути верхню частину тулуба лицьовим боком всередину.
- Пришити дно, вивернути мишу, пришити хвіст.
- Наповнити мишу синтепоном, зшити отвір потайним швом.
- На місці очей, носиків пришити намистини і бісер, вуса зробити з рибальської лески.



Послідовність пошиття подвійної сумки.

- Зшити дві тканини з різним візерунком настрочним швом, вставляючи в шов мереживо. Припрасувати.
- Розкроїти 4 деталі сумки, ручку.
- Зшити по дві деталі сумки, деталь пояса, виконати надсічки, вивернути на лицьовий бік.
- Приметати ручку навпроти швів, вставити середину сумки у вивернуту зовнішню частину сумки, зшити по верхньому зрізу, залишивши місце для вивертання.
- Вивернути сумку на лицьовий бік, зашити отвір потайним швом, прострочити по лицьовій стороні.



Технологічна послідовність виготовлення підставки.

- Розкроїти деталі, зробити контрольні надсічки.
- Обробити швом у підгин з відкритим зрізом деталі дна по прямих зрізах.
- Проклеїти клейовим флізеліном деталі - сегменти.
- Настрочити проклеєні сегменти по позначках на виворотному боці, настрочити липучки.



- Обробити зріз верхніх шарів обкантивальним швом
- Зшити деталі дна і верху, вивернути на лицьовий бік.
- Приклеїти пластмасову трубку до платівки.
- Зігнути дрот у формі дуги і зафіксувати в середині трубки силіконовим клеєм.



Послідовність пошиття серветки

- Вирізати 2 круги, прострочити паралельними строчками.
- Обробити зріз обкатувальним швом з закритим зрізом.
- Виконати волого-теплову обробку.



Розрахунок витрат матеріалів

- Синтепон 50см.- 10 грн.,
- Стрічка атласна – 20см.- 6 грн.
- Силіконовий стержень – 3 грн.

Оскільки деталі іграшки та сарафана виконані з обрізків; нитки для вишивання, пошиття, використані зі старих запасів, то їхню вартість я не враховувала.

Отже, матеріалів витрачено на суму 19 грн.

Проаналізувавши інформацію, я підбила підсумки і визначила, що аналогічна продукція реалізується у Інтернет- магазинах. Ціни їхні залежать від виду оздоблення, від матеріалу, з якого виготовлено виріб, якості та обсягу роботи. Оскільки виріб оригінальний, має елементи ручного оздоблення, то його ціна може бути вищою, дослідивши вартість таких іграшок, що пропонуються для продажу я свою іграшку теж продала б за ціною 500 грн.

Висновок

В процесі роботи над виготовленням сучасної текстильної іграшки я використовувала знання набуті з різних видів обробки текстильних матеріалів; ознайомилась з різними видами текстильних іграшок; використовувала ручні та машинні шви.

Пошити іграшку – кицю та мишенят легко, але при пошитті слід було хвіст вшивати у шов тулуба, на дно мишенят вставити картон, до трьох сегментів підставки додатково вставити цупкий флізелін.

Виготовити таку іграшку зовсім не важко, а виготовивши її, я отримала неабияке задоволення, адже це іграшка виготовлена власними руками!



Реклама виробу.

Вдень сьогодні на гостину
Я чекала всю родину.
Смачні страви готувала,
Гарно в хаті прибирала.
Так вже трохи я втомилась,
З пирогами забарилась.
Вмить з'явилась киця мила
І мене розвеселила.



На стіл вона накривала
Ще й тихенько воркотала.
А щоб чай поналивати
Стала сірих мишок звати
Сірі мишки прибігали
Пиріг з печі діставали.

Відчиняйте двері,
Гостей впускайте в дім.
Славна киця й миші - дарують радість всім!



За столом зібрались діти,
Вже і чай усім наліто
І цукерки медові
Вас чекають на столі.
Їжте гості пиріжечки!
В них начинка з м'яса й гречки.
Будем чай всі дружно пити,
Нашу кицюньку хвалити!

Інформаційні джерела

- <http://casaveli.com/uk/shtory-2/aksesuari-dlya-shtor/pidkhvaty-dlia-shto>
- etnoxata.com.ua/suveniry-igrushki/interernaya-igrushka-gus
- etnoxata.com.ua/suveniry-igrushki/myagkie-igrushki
- usfa.org.ua/tekstilniy-dizayn-inter-yeru/
- board.lutsk.ua/topic/156068-interyerna-igrashka-ruchnoyi-r..



Дякую за увагу!

